

Regolamento 9° Concorso Nazionale “CONTRASTI” 9-24 Luglio 2016

- ART.1 – L’Associazione fotografica “ISOvraesposti”, con Sede Legale in Via Melograno 8, 62010, Pollenza, indice il 9° Concorso Fotografico Nazionale, dal titolo: “Contrasti”.
- ART.2 – Il tema del Concorso riguarda: “CONTRASTI. Tutto ciò che è contrapposizione di colori, luminosità, forme, soggetti ed emozioni”.
- ART.3 – Il Concorso si articola in un’unica sezione comprendente sia fotografie a colori che in bianco-nero.
- ART.4 – Ogni partecipante può presentare al massimo due (2) fotografie siano esse entrambe a colori, bianco-nero o una per ciascuna tipologia. Non si pongono limiti alla post-produzione digitale.
- ART.5 – Ogni partecipante deve indicare un titolo per ciascuna delle foto presentate da specificare nel modulo di iscrizione.
- ART.6 – Ciascuna fotografia va presentata in formato digitale JPEG presso lo Studio Fotografico “Franco Tomassini”, in Piazza della Libertà, 62010, Pollenza. Le immagini devono avere dimensioni 20 x 30 cm. (risoluzione minima 72 dpi). Non sono ammesse immagini con una cornice, né recanti firme o loghi. Il mancato rispetto anche parziale dei suddetti vincoli esclude automaticamente ed insindacabilmente dalla partecipazione al concorso.
- ART.7 – Unitamente ai file digitali va compilato il modulo di iscrizione al concorso e consegnato un contributo di euro cinque (5) per ciascuna fotografia, come contributo per le spese di stampa e di montaggio della fotografia su cartoncino rigido ai fini espositivi.
- ART.8 – Le fotografie partecipanti dovranno pervenire categoricamente entro le ore 19.00 del giorno Giovedì 30 Giugno 2016.
- ART.9 – La partecipazione al concorso è aperta a tutti gli amanti della fotografia senza distinzioni. Il comitato si riserva la facoltà di riprodurre le fotografie partecipanti in pubblicazioni senza fini di lucro, sul proprio sito internet e sui vari canali social, con facoltà di citarne l’autore.
- ART.10 – Ogni autore è responsabile di quanto costituisce oggetto delle opere. La partecipazione al concorso comporta l’accettazione del presente regolamento.



ART.11 – Il premio per il vincitore del concorso consisterà in:

- Buono del valore di euro sessanta (60) per stampa di fotografie o album fotografici;
- Libro fotografico “Genesi” di Sebastião Salgado (o equivalente), del valore approssimativo di euro quarantacinque (45);
- Pannello rigido di dimensioni 50 x 75 cm. con la stampa della propria fotografia in qualità professionale.

La giuria si riserva altresì la facoltà di premiare cinque (5) opere degne di nota, tramite un attestato di segnalazione ed una scheda di memoria SD di qualità professionale da 16GB.

ART.12 – Oltre a quello della giuria tecnica sarà assegnato anche un “premio del pubblico” alla foto che otterrà il maggior numero di voti, espressi tramite votazioni che verranno effettuate su appositi moduli durante il periodo di esposizione. Il premio del pubblico consisterà in:

- Libro fotografico “The iconic photographs” di Steve McCurry (o equivalente) del valore approssimativo di euro cinquanta (50);
- Scheda di memoria SD di qualità professionale da 16GB;
- Poster di dimensioni 40 x 60 cm. con la stampa della propria fotografia in qualità professionale.

ART.13 - La giuria tecnica sarà composta da cinque giurati, sia fotografi che appartenenti ad ambiti culturali ed artistici. Tutte le foto partecipanti saranno giudicate in base ai seguenti criteri:

1. Composizione
2. Originalità
3. Pertinenza al tema
4. Tecnica
5. Impatto emotivo

Per ciascun criterio ogni giurato potrà dare un punteggio da zero (0) a cinque (5). La foto che otterrà il maggior punteggio complessivo risulterà vincitrice. Il giudizio della giuria tecnica è inappellabile. In caso di pari merito, la giuria sceglierà la vincitrice tra le foto con il punteggio maggiore tramite consultazione diretta.

ART.14 – I nominativi dei vincitori e delle opere segnalate verranno resi noti al pubblico Sabato 18 Luglio. Le premiazioni avverranno Domenica 24 Luglio 2016, ore 21.30, presso il palco esibizioni in Piazza della Libertà a Pollenza.



ART.15 – Tutte le opere partecipanti saranno esposte dal 9 al 24 Luglio 2016 all'interno del circuito della Mostra dell'Antiquariato e del Restauro Artistico nel Centro Storico di Pollenza.

www.isovraesposti.it info@isovraesposti.it facebook.com/isovraesposti

Pollenza 25/05/2016

